香港傷健協會
Hong Kong PHAB Association

共融教育計劃
2022-2023

易地而處，莫如親身體驗

學習同理，莫如交流互動

一起在活動中領略
關愛共融，建立正向校園

關於香港傷健協會

「傷健 PHAB」一詞於 1970 年由當時英國 National Association of Youth Clubs 的總監瑪莉羅便臣女士引進香港，象徵傷殘人士 (Physically-Handicapped) 與健全人士 (Able-Bodied) 兩者間無分彼此、共同參與，等同今日「傷健共融」的意思。

香港傷健協會自 1972 年成立，致力推廣「傷健共融」的理念，務求使不同年紀的傷殘及健全人士，都能夠在無障礙環境下，並肩參與各項社交、康樂、文化、藝術、體育、個人發展活動及就業，並從中增進兩者間之互動和互助，締造一個和諧共融的社會。

宗旨

- 推動傷健概念，使傷殘與健全人士並肩參與各項社交、康樂、教育、發展性等活動及專業訓練課程。
- 促進傷殘與健全人士的互相了解，並令其全面及平等地參與各類社區活動。
- 喚起社會人士對傷健運動的注意，倡導社會接納傷殘人士，並爭取政府及社會人士的支持。
- 提供適合環境及地方，如活動中心、營舍、院舍、工作坊等，以供個人及機構互相交流，及參與任何有助維持及發展傷健融合的計劃。
- 鼓勵及協助個人及機構組織傷健組社。
- 提供專業意見及支援予傷健組社及其他為協助推動其宗旨之機構。
- 與同類宗旨的本港及海外機構保持聯繫。
- 參與任何有助增進傷殘人士福利的活動，尤以傷健團體為要。

讓學生透過各種講座及體驗活動，
了解傷殘人士，感受殘疾限制，
對生命有所反思，
對**「共融」**有所領悟，
從而建立**「正向價值」**，
懷抱**「關愛精神」**及
抱持**「積極態度」**。

我們是如何推行學校共融教育工作？

我們的共融教育課程切合學校需要，讓不同程度的學生從了解傷殘人士的故事，培養積極解難樂觀迎困的精神；從宏觀的社會環境到微觀的個人心態，了解掌握關愛共融的理念。我們強調傷殘人士在活動中的角色，重視傷殘人士與學生之間的互動，讓共融在交流中體現。

活動方式靈活多樣，適應客觀環境改變

過去兩年因應疫情關係，我們發展出不同的活動模式，靈活運用視像及多媒體方式，令大部份活動仍然可以繼續舉行，讓學生即使未能臨場參與，仍然可以得到類似體驗，並與傷殘人士交流互動。

度身訂造課程 #，配合不同所需

我們可靈活配合學校的不同情況，即使學生因學習方式的改變而未能親身走入社區，亦可透過我們度身訂造的共融教育課程，繼續了解社會情況。同時，亦可配合延伸教材，內容包括「傷健共融」的理論架構及「無障礙環境」的論述，輔以情境分析題目，協助教師於校內持續推行共融教學。

免費網上共融題材短片，體驗跨學科學習

為拓闊學生對「共融」的認知，我們製作免費網上短片並放於 YouTube「傷健學院」頻道，老師可因應情況於德育科、歷史科及班主任課等課堂內播放，我們更特設跟進工作紙，讓老師了解學生進度，亦能協助學生進行反思。

度身訂造課程費用按活動數量及所需內容擬定。

所有活動費用扣除成本後，將用作支持香港傷健協會推動傷健共融工作。

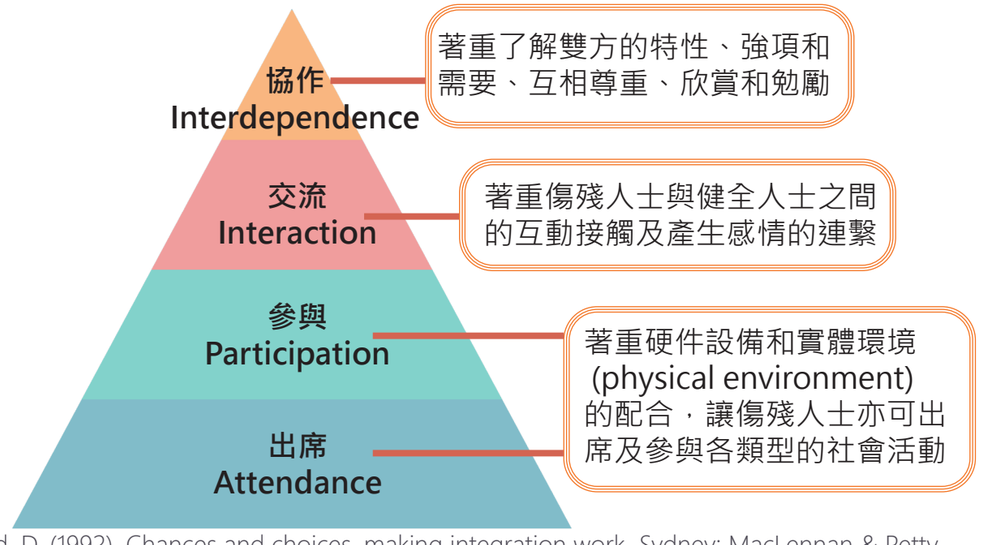
聯合國《殘疾人權利公約》：

殘疾是一個演變中的概念，殘疾是傷殘者和阻礙他們在與其他人平等的基礎上充分和切實地參與社會的各種態度和環境障礙相互作用所產生的結果。

換言之，只要人們的心態改變，以及環境障礙得以消除，傷殘人士一樣可以投入社會，平等地發揮所長，「殘疾」甚至不再是「殘疾」。學生是社會的未來，學校是社會的縮影，讓學生在關愛共融的環境成長，明白每個人都各有優勢和限制，心態改變，環境就更容易改善，我們的社會自然更和諧包容。

我們提供的教學內容，參考及建基於澳洲傷健共融專業顧問符活女士 (Ms. Deborah Fullwood) 的專業理論，讓學生更有系統地學習「共融」概念。

「傷健共融」實踐的四個層次



Fullwood, D. (1992). Chances and choices, making integration work. Sydney: MacLennan & Petty

完成我們的校本共融教育課程，學生明白而且確立了...

關愛共融

聆聽傷殘人士的殘疾限制，感受傷殘人士的困難，甚至與傷殘人士一同挑戰困難，了解他們各有能力，從同情走到同理，重新思考「共融」的定義，建立「關愛校園」。

正向思維

聆聽傷殘人士的分享，就像揭開人生的教科書，了解他們如何從每日的困難中堅持並發揮所長，知道他們怎樣從各種的限制中突破自己，即使意外突如其來，哪怕殘疾無法復元，傷殘人士依然樂觀積極面對，藉此激勵學生建立正向思維和人生價值，勇敢面對挑戰。

個人成長

透過親身或視像方式，讓學生以輪椅視角經歷日常生活，體會不同的人生面向，讓學生從傷殘角色中認識個人與環境的關係，懂得尊重個別差異，培養包容接納的態度。

了解社會

以親身或視像方式跳出課室，走進社區，直接面對各式環境障礙，觀察街坊途人各種反應，從而明白「無障礙環境」的重要，以及人與人之間關愛包容的意義，從硬件和軟件的方向，反思如何建立「和諧」社區，以及自身的社會責任。

「我們在一起」繪本說故事 x 社區體驗

本活動透過以繪本故事為骨幹，串連體驗活動，讓學生代入傷殘主人翁的故事當中，體會箇中感受。並且鼓勵家長一同參與，於活動中，學生亦會擔當照顧家長的角色，體現「長 · 幼 · 傷 · 健」共融。

故事分享

導師以繪本分享傷殘人士的成長故事，從中講述生活上遇到的不便，旁人的誤解等困難，初步接觸「共融」與「關愛」概念。

社區歷奇

學生成為繪本主角，延續故事。並學習使用輪椅，走入社區完成不同的生活任務，體驗傷殘人士日常生活。

心靈解說

記錄學生體驗後的感受，為繪本主角打氣，建立正向思維。

｜詳情｜

對象：初小學生（小二至小四）、親子
人數： 10 至 20 人
時間： 2.5 小時
地點：深水埗區
費用：每對親子港幣 $180

「風吹不倒」生命教育講座

提起傷殘人士，主流印象往往只有兩個：生命鬥士或弱勢社群。其實傷殘人士的角色身份一樣多姿多采，亦可以透過自己的方式去貢獻社會。在分享團隊裡的傷殘人士，有擔任政府不同委員會委員的脊柱裂患者、有獨臂的小提琴手、有小腦萎縮症的街頭藝人、有單手打機的電競隊員、有坐上輪椅的社工、有大腦麻痺的填詞人，他們跟社會上的每個人一樣，做好角色，盡好本份。透過講座分享，講者的精彩人生將呈現眼前，學生可以立體地了解傷殘人士的生命，體會講者不屈不撓的精神、不亢不卑的態度。

正向思維

鼓勵學生自強不息，建立積極樂觀的人生態度。

關愛共融

明白人人皆有能力與限制，應互相尊重。(可視乎學校主題增潤)

｜詳情｜

對象：中、小學生
人數：不限
時間：每節約 1 小時
地點：學校禮堂
費用：每節港幣 $1,800
備註：此活動可視情況以視像方式進行

「共融社會，何以建立？」共融教育講座

《聯合國殘疾人權利公約》適用於香港已經超過 10 年，特區政府有責任履行《公約》的精神，以不同政策讓傷殘人士得以平等地在社會生活，然而在傷與健的融合過程中，有不少矛盾、誤解甚至爭議。學校是社會的縮影，主流學校亦有不同需要的學生，在校內培養「關愛共融」文化可說是公民教育的重要一環。

深入淺出

以真實例子闡釋傷健共融，包括香港傷殘人士概況、傷殘人士親身經歷、世界各地無障礙設施事例等。

緊貼時事

以社會時事引發學生思考，情境討論培養多角度思考。

彈性靈活

講座內容包含多個元素，可依據學校需要而增減。

活動內容（學校可選擇增刪）：

《聯合國殘疾人權利公約》及《香港康復方案計劃》	傷殘人士分類及其殘疾需要
無障礙理念淺談	本地及國外無障礙真實案例
最新相關時事新聞討論	與傷殘人士溝通技巧

詳情

對象：中學生
人數：不多於 100 名學生參與
時間：每節約 1 小時
地點：學校禮堂 / 活動室
費用：每節港幣 $1,800
備註：此活動可視情況以視像方式進行

「解讀人生」真人圖書館

「真人圖書館」(Human Library) 旨在讓一些被主流社會標籤的人士，與參加者直接溝通，化解偏見和歧視。除了邀請不同類型和背景的傷殘人士親自現身成為「真人圖書」，讓學生可以了解傷殘人士的每一方面之外，亦加入不同元素引導學生溝通，包括短片、Hashtag 貼紙等等。在傷殘人士的「真人圖書館」裡，你看到的，遠大於傷殘。

直接溝通打破迷思

學習與傷殘人士溝通，並透過直接對話消除偏見。

平等對話學習尊重

面對不同價值觀和生活方式的人，能夠互相尊重，彼此欣賞。

年青元素容易吸收

採用社交平台模式展現傷殘人士故事，即使年紀較小的學生亦能透過影像去發問，讓年青人熟悉的網絡元素成為學生與傷殘人士交流的方式，免卻學生被動，羞於啟齒的情況。

詳情

對象：中學生
人數：不多於 100 名學生參與
時間：約 2 小時
地點：學校禮堂
費用：港幣 $900-$4,500（視乎真人 IG 數目而定）
備註：不多於 20 名學生瀏覽 1 位真人圖書。

「平等號 180」輪椅社區體驗

要了解傷殘人士狀況，莫如親身飾演傷殘人士。由傷、健導師帶領學生坐上輪椅走入社區，使用無障礙設施，了解其重要性，而學生更要在坐輪椅及推輪椅兩種身份中交替轉換，領略「照顧」與「被照顧」的不同心情，親身實踐「共融」。

生活導賞

傷殘導師擔任導賞員，向學生介紹傷殘人士日常生活上的細節，並實地分享社區建設對他們的重要性。

社區歷奇

學生學習使用輪椅，走入社區完成不同的生活任務，體驗行動不便人士日常生活遇到的困難和解決難題的方法。

心靈解說

整理學生體驗後的感受，引領他們思考自己在推動「共融」上的角色，一同實踐「共融」理念。

｜詳情｜

對象：中、小學生 (高小至中學)
人數： 10 至 20 人
時間：約 3 小時
地點：深水埗區或大埔區
費用：每位港幣 $180

「運動富」- 同你敢夢敢想

義肢一向被認為是復康工具，令截肢者可以重新做回所謂「正常人」。本活動主角岑幸富 (阿富) 因為交通意外而截肢，戴上義肢的他一度認為人生已經完結，但接觸運動後，他發現義肢並非局限，而是充滿了可能性。他與義肢一起打桌球、羽毛球、攀石甚至參加三項鐵人賽，截肢讓他失去了不少，卻得到了更多。熱愛各項活動的他吸引了香港中文大學的注意，研究團隊為他設計及改良義肢，阿富亦給予了不少意見。活動中阿富除了講解他與義肢的精彩人生，更會與同學一同互動，透過運動傳遞他的正能量。

互動體驗

阿富邀請個別學生一同進行運動，在運動中體驗傷健共融。

正向思維

透過阿富的故事和示範，親身感受截肢者面對驟變人生依然自強不息，活得精彩。

｜詳情｜

對象：中、小學生 (高小至中學)
人數：不多於 100 人
時間：約 1 小時
地點：學校禮堂
費用：港幣 $2,000

「看得見的感受」體驗工作坊

隨著人口老化及傷殘人口不斷上升，社會對「無障礙環境」的需求日增，公眾對「社會共融」的議題亦越趨關注。今天，越來越多的傷殘人士走進社會，傷健兩者接觸日多，矛盾時有出現，更經常引發爭議。

共融建基於互相理解，理解源自於易位思考，活動以 360 度全景影片及相片，帶領學生以第一身輪椅視角，經歷傷殘人士一天生活，讓同學易地而處，在各種場景中體會傷殘人士感受，甚至代入身份作出選擇，從而令同學日後在生活上接觸有不同需要的朋友時，有多一份理解，多一份接納。

臨場實境

以 360 度全景影片及相片，讓同學親臨現場，直面傷殘人士的處境。

真人分享

邀請輪椅使用者講述當時感受，歸納傷殘人士日常生活的情況，讓同學真切了解傷殘人士的心情。

詳情

對象：中、小學生
人數：不多於 100 人
時間：每節約 1 小時
地點：學校禮堂 / 活動室
費用：每節港幣 $1,800
備註：此活動可視情況以視像方式進行

「好笑融」棟篤笑互動劇場

活動以棟篤笑表演形式進行，以輕鬆幽默風格講述表演者自身的殘疾經歷，以及傷殘人士在社會生活的種種情況，帶出接納包容的訊息。講共融，一樣可以講得好好笑。

表演者岑幸富 (阿富) 早年因交通意外導致截肢，但一直對表演藝術努力不懈，於 2018 年和 2019 年香港話劇團獨腳舞台大師班畢業，曾於香港話劇團黑盒劇場公開演出，亦獲邀請出席 HKREP X TEFO 應用劇場萬花筒，擔任應用劇場專題分享與對談講者。阿富可以小提琴演奏、獨腳戲、棟篤笑等多種方式表演，亦會編寫劇本，曾於多間學校以戲劇方式演出，經驗豐富。

輕鬆互動

以棟篤笑方式進行，加入互動元素，讓學生在輕鬆氣氛下了解傷健共融。

具體呈現

透過戲劇表演呈現傷殘人士的日常種種，包括家庭、工作、起居生活，讓學生更易明白。

內容靈活

表演者可針對學校的要求而調節表演內容，靈活多變。

詳情

對象：中、小學生
人數：不限
時間：每節約 1 小時
地點：學校禮堂
費用：每節港幣 $2,000
備註：此活動可視情況以視像方式進行

詳情可瀏覽

社區「輪」里在校研習室

學校坐落於社區，學生成長於學校，與社區生活息息相關，但又是否注意到同處的社區，亦有傷殘人士、長者等不同需要的人士，常見的公共空間，是否適合所有人使用？所謂的無障礙環境是否惠及有需要人士？本活動將會以影片為媒介，由傷殘導師擔任主持，以鏡頭呈現學校附近的社區設施及傷殘人士實際生活情況，讓學生思考人與社區的關係和無障礙於當中的意義。

社區影像

實況短片以學校所在社區度身訂造，真實呈現公共空間情況，讓學生無須外出亦可了解社區。

共融教室

傷殘導師入校，以實況短片講解學校附近社區的無障礙設施使用情況及規格，透過不同情境分析問題及解決方案，帶領學生多角度思考共融議題。

反思討論

輔以工作紙整理學生感受及鞏固認知，並引領他們思考如何建立一個真正無障礙社區。

詳情

對象：中、小學生
人數：不多於 100 人
時間：約 2 小時
（如學校有需要，可分開兩次進行，即每次約 1 小時）
地點：學校禮堂 / 活動室
費用：視乎考察範圍及路線數量以定
備註：如有意了解更多香港傷殘人士概況，可申請「共融社會，何以建立？」共融教育講座

詳情可瀏覽

「遊戲展」— 單手創造未來

蘇勝展（阿展）患有大腦麻痺症，全身肌肉痙攣，只有單手可以操控，做一個簡單動作都費盡九牛二虎之力。然而，這位年青人卻並不甘受限，勇於挑戰自己，繼續創造精彩的人生。他是全港首隊傷殘人士組成的電競隊成員，能以單手操作遊戲機控制器；他亦是一位 YouTuber，由主持到資料搜集到後期製作一手包辦，雖然單手控制滑鼠費時比別人多兩三倍，但他仍堅持親力親為，樂在其中。活動中，阿展會邀請同學與他一同在電子遊戲世界較量，亦會即場示範如何以單手剪片，讓在座年青人感受他平凡而又不平凡的年青生活。

強調互動

阿展會邀請個別學生一同進行電玩對打，增強活動的互動性及娛樂性

正向思維

透過阿展的故事和示範，親身感受大腦麻痺患者面對種種限制，依然活得精彩

年青元素

電玩及影片製作都是時下年青人的流行玩意，以此為切入點讓學生容易有共鳴

詳情

對象：中、小學生 (高小至中學)
人數：不限
時間：約 1 小時
地點：學校禮堂
費用：港幣 $2,000

免費網上共融題材短片，體驗跨學科學習

為拓闊學生對「共融」的認知，我們製作免費網上短片並放於 YouTube「傷健學院」頻道，老師可因應情況於德育科、歷史科及班主任課等課堂內播放。我們更可電郵跟進工作紙予老師，以了解學生進度，亦能協助學生進行反思。歡迎訂閱我們的頻道，以得知最新短片推薦！

【歷史】保障全球 15 億殘疾人士權利，《殘疾人權利公約》(CRPD) 面世創下聯合國多個紀錄 	2006 年 12 月 13 日，聯合國通過《殘疾人權利公約》，《公約》成為 21 世紀第一項人權公約，意味聯合國接受並主張殘疾人士是世界公民一份子，這一項代表全球 15% 人口權利的《公約》雖然創下聯合國史上商議過程最快的紀錄，然而它的誕生亦並非一帆風順。 **適用課堂：德育科、公民與社會發展科**
【電玩】開放世界遊戲標榜高度遇原現實，無障礙設施又是否做到足？現實世界中有近 10 億傷殘人士，電子遊戲中究竟有幾多傷殘角色？ 	近年，電子遊戲界流行開放世界遊戲，開發商花大錢設計遊戲，為的是高度還原現實世界，讓玩家仿如置身真實當中。無障礙設施早已遍佈社會，遊戲世界又是否如實反映，設施規格又是否似模似樣？而據世界衛生組織估算，全球傷殘人口接近 10 億，遊戲中的傷殘角色數目比例有沒有反映現實？電子遊戲作為現代文化產業重要一環，影響一代又一代年青人，讓我們檢視幾款近年遊戲大作，看看當中的無障礙環境究竟如何。 **適用課堂：科技與生活科、公民與社會發展科**
【歷史】走過 5000 年義肢發展歷程，細看義肢如何從裝飾品、代用品、復康產品到無限可能 	從迄今出土最古老的義肢推算，人類發明義肢已有 5000 年歷史，隨著科技的進步及物料的出現，義肢的外觀和功能不斷進步，然而，人們對義肢的看法，又有否改變？義肢對於傷殘人士的意義，又有否不同？ **適用課堂：公民與社會發展科、歷史科**
【環保】21 世紀人類最大危機之一，傷殘人士處境更為不利，各國政府如何處理？ 	氣候變化是人類在 21 世紀的一大危機，而根據聯合國 2014 年調查發現，只有 20% 傷殘人士在遇上災難時可以順利逃生。各國政府在經歷多次血的教訓後，有沒有什麼政策或措施，協助傷殘人士面對氣候變化帶來的威脅？我們在支持環保之餘，還有什麼事情可以去做？ **適用課堂：德育科、公民與社會發展科**
【歷史】古代殘疾程度如何分等級？皇帝會為長者分發照顧者？古代一樣有公立醫院？ 	往往看古裝電影劇集，古代弱勢社群總是顛沛流離，艱苦度日，其實中國歷朝政府都有各種各樣的濟民措施，有些政策背後的理念甚至與現代相若。從春秋時代開始，儒家思想一直影響歷朝治國方針，大同世界雖然遙遠，但每個朝代都會致力朝這個方向努力。本片將會淺談中國古代福利制度的發展，從中認識古人對關愛共融社會的理解。 **適用課堂：德育科、中國歷史科**

我們的導師團隊 （排名依筆劃序）

我們的共融校本教育重視學生與傷殘人士的接觸，於自然的交流中，讓學生學習「尊重」和「共融」。

伍振熾

大腦麻痺患者，現為註冊社工。於主流學校讀書成長，堅毅不屈地克服各種挑戰。堅信「只要不放棄，便有美好明天」。即使因為關節磨蝕而坐上輪椅，一度讓他的事業停滯，仍然重新振作，帶著更大的限制去突破自己，鼓勵別人。

岑幸富

一次交通意外導致左手截肢，卻開始人生新章，成為三項鐵人比賽傷殘組冠軍，以演奏小提琴參與刷新世界紀錄，並參與歌手 MV 拍攝，成為共融樂團小提琴手，參與 2019 及 2021 香港觸感色彩共融慈善音樂會演出。當選第 21 屆十大再生勇士的他，亦在香港話劇團獨腳舞台大師班畢業，並於黑盒劇場公開演出，也是展能藝術家，亦曾於多間學校以戲劇方式分享自身經歷，經驗豐富。除正職外，亦為香港電台節目《睇得見。聽得到》擔任主持。

馬汐嶢

脊髓肌肉萎縮症患者，活動能力雖受極大限制，更被醫生告知只會活到二十歲，但依然堅持努力讀書，衝過重重難關考上大學，並順利畢業。目前為多個不同社福機構擔任分享嘉賓，亦關注傷殘人士權益。

高小亮

脊柱先天缺損影響下肢活動，其後因一次細菌感染，從此與輪椅為伴。積極投身義務工作，致力宣揚傷健共融及無障礙環境，並為不同機構巡查無障礙設施。2016 年當選十大再生勇士，現擔任康復諮詢委員會無障礙小組委員、的士服務質素委員會委員及運輸署殘疾人士使用公共交通工具工作小組成員等公職。

陳蔚斯

從出生起先患上多發性骨骺發育不良及於大專時期被確診脊髓小腦萎縮症兩種罕見疾病，廿歲前先後接受過 8 次手術。由於熱衷音樂，患上小腦萎縮症後仍開始學習豎琴，更於 2019 年加入香港共融樂團成為豎琴手，期望能透過豎琴音樂療癒自己和感染他人。2020 年度獲在職達人入圍獎，現於社福機構任職項目主任。

鄺家豪

身患另類細胞增生症、腦下垂體閉塞、小腦萎縮症及弱聽等多重殘疾，雖然身體狀況可能會不斷惡化，但仍樂觀積極，曾 參加長跑、垂直跑及飛鏢等運動，亦熱愛樂器及唱歌，曾參與多個公開演出，並獲選為第 15 屆十大再生勇士。

蘇偉健

大腦麻痺患者，以高考 3A 成績考進大學，現為註冊社工，曾獲第 14 屆十大再生勇士、第 5 屆青年領袖、2011 香港精神大使等獎項，亦為流行曲填詞人，曾替張學友、林憶蓮、謝霆鋒、Twins、陳柏宇等歌手填詞。

蘇勝展

大腦麻痺患者，個性堅強獨立，即使屬嚴重傷殘，依然堅持不住院舍，保持融入社會，在多間社福機構擔任不同義務崗位，亦為無障礙劇團成員，擔任導演、編劇和演員等，作品更獲得嘉獎，同時亦參與 YouTube 影片頻道，負責主持、剪接及後期製作。

統計數字

曾參與我們的共融教育計劃的學校 / 機構，**100%*** 同意 ：

- ◎「會推薦其他人參加此活動」
- ◎「增加學生對傷殘人士的了解」
- ◎「切合學校的需要」

與我們攜手推廣傷健共融的學校 / 機構意見：

職員於活動前主動聯絡及了解，
令活動達到本中心的期望。
（香港中文大學博群全人發展中心）

感謝上次棟篤笑劇場的安排，岑生的故事令同學有很多體會。
（保良局胡忠中學）

此活動（「平等號 180」社區遊學團）令我們最印象深刻的是，傷殘人士生活上面對的困難，特別是香港社會在「傷健共融」方面，仍有極大的改進空間。
（中華基督教會方潤華中學）

Thank you for all of your effort in organising and pulling off what was for our BU students, one of the most enjoyable training workshops（真人圖書館）we have ever had. Our team very much appreciates all the hard work you and your team have put in for us.
（香港浸會大學）

* 有關結果為 2021-2022 學年收回的活動問卷顯示，100% 的學校 / 機構選擇「完全同意」或「同意」。

自 2012 年度

參加學生

超過 **89,000** 名學生明白傷健共融的重要。

認識社區

超過 **19,000** 分鐘學生使用輪椅或其他媒體體驗肢體傷殘人士生活。

分享生命故事

超過 **380** 小時生命勇士用自身經歷激勵他人。

參加學校 / 機構

超過 **226** 間學校 / 機構與我們攜手推動傷健共融。

曾合作學校 / 機構名單
(依筆劃序)

才俊學校
中基督華教會方潤華中學
中華基金中學
中華基督教會全完第二小學
中華基督教會伯基智中學
中華基督教會何福堂書院
中華基督教會基元中學
中華基督教會基灣小學 (愛蝶灣)
五旬節林漢光中學
仁愛堂田家炳中學
仁德天主教小學
元朗公立中學
元朗朗屏邨東莞學校
天主教崇德英文書院
天主教新民書院
天主教鳴遠中學
孔教學院大成何郭佩珍中學
台山商會中學
伊利沙伯中學舊生會湯國華中學
自資高等教育聯盟
西貢崇真天主教學校 (中學部)
佐敦谷聖若瑟天主教小學
佛教茂峰法師紀念中學
佛教覺光法師中學
庇理羅士女子中學
沙田官立中學
明愛元朗陳震夏中學
明愛莊月明中學
東華三院何玉清教育心理服務中心
東華三院冼次雲小學
東華三院馬振玉紀念中學
東華三院越峰成長中心
保良局王賜豪 (田心谷) 小學
保良局雨川小學
保良局姚連生中學
保良局胡忠中學
保良局董玉娣中學
保良局蔡繼有學校
宣道會陳元喜小學
迦密唐賓南紀念中學
香海正覺蓮社佛教梁植偉中學
香港中文大學
香港中文大學專業進修學院
香港中國婦女會中學
香港仔坊會 賽馬會綜合服務處
香港青年協會
香港浸會大學
香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學 (小學部)
香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學 (中學部)
香港真光中學
香港專業教育學院 (沙田)
香港教育大學
香港傑出學生協會
香港華人基督教聯會真道書院
香港學生輔助會小學
神托會培基書院
粉嶺官立中學
荔枝角天主教小學
馬鞍山靈糧小學
基督教崇真中學
博愛醫院八十週年鄧英喜中學
循道中學
循道衛理聯合教會李惠利中學
港大同學會小學
華英中學
華德學校
順德聯誼總會李金小學
順德聯誼總會鄭裕彤中學
新界婦孺福利會基督教銘恩小學
新界喇沙中學
新會商會中學
聖公會主風小學
聖公會主恩小學
聖公會呂明才中學
聖公會基孝中學
聖公會基愛小學
聖公會聖匠小學
聖公會聖多馬小學
聖公會聖馬太小學
聖貞德中學
聖羅撒學校
裘錦秋中學 (葵涌)
路得會呂祥光小學
嘉諾撒聖心書院
瑪利諾修院學校 (小學部)
鳳溪廖萬石堂中學
樂善堂梁銶琚書院
樂善堂楊葛小琳中學
樂道中學
澳門聖若瑟教區中學第五校 (中學部)
嶺南中學
嶺南鍾榮光博士紀念中學
賽馬會體藝中學
羅定邦中學
麗澤中學
獻主會聖母院書院

曾合作學校數目眾多，未能盡錄

| 查　詢 |
香港傷健協會　傷建學院
電話： 2551 8338
傳真： 2550 0566
電郵： pi@hkphab.org.hk
網址： https://hkphab.org.hk/pi

Find us on:
香港傷健協會傷健學院
PHAB Institute

Find us on:
香港傷健協會傷健學院
PHAB Institute

香港傷健協會
Hong Kong PHAB Association

共融教育計劃 2022-2023 申請表格

請傳真至 2550 0566 或電郵至 pi@hkphab.org.hk。若有任何查詢，歡迎致電 2551 8338 與傷健學院聯絡。

（甲）聯絡資料

學校名稱：_____

學校地址：_____

聯絡人姓名：（中）_____ 職位：_____

電話：_____ 傳真：_____

電郵：_____

（乙）活動申請（請在適當的 ☐ 內加上✓）[如欲申請多於一項活動，請自行影印此表格]

☐ 「我們在一起」繪本說故事 x 社區體驗
☐ 「共融社會，何以建立?」共融教育講座
☐ 「平等號 180」輪椅社區體驗
☐ 「看得見的感受」體驗工作坊
☐ 社區「輪」里在校研習室
☐ 「風吹不倒」生命教育講座
☐ 「解讀人生」真人圖書館
☐ 「運動富」— 同你敢夢敢想
☐ 「好笑融」棟篤笑互動劇場
☐ 「遊戲展」— 單手創造未來

（丙）度身訂造課程 （請簡述有關內容，將再作跟進討論）

_____

_____

擬舉辦活動日期及時間：_____ 參加對象及人數：_____

擬舉辦活動地點：_____ 學校是否有無障礙設施*：☐ 是 ☐ 否

申請人簽署：_____ 日期：_____

*無障礙設施：包括如升降機或斜道等可讓輪椅使用者到達活動地點的設施。如學校未能判斷該設施是否適合輪椅使用者，可與我們聯絡。若校內或校外附近環境未有適合的無障礙設施，可能會影響到校活動安排。