

共融教育計劃 2023-2024



關於香港傷健協會

「傷健 PHAB」一詞於 1970 年由當時英國 National Association of Youth Clubs 的總監瑪莉羅便臣女士引進香港,象徵傷殘人士 (Physically-Handicapped) 與健全人士 (Able-Bodied) 兩者間無分彼此、共同參與,等同今日「傷健共融」的意思。

香港傷健協會自 1972 年成立,致力推廣「傷健共融」的理念,務求使不同年紀的傷殘及健全人士,都能夠在無障礙環境下,並肩參與各項社交、康樂、文化、藝術、體育、個人發展活動及就業,並從中增進兩者間之互動和互助,締造一個和諧共融的社會。

宗旨

- 推動傷健概念,使傷殘與健全人士並肩參與各項社交、康樂、教育、 發展性等活動及專業訓練課程。
- 促進傷殘與健全人士的互相了解,並令其全面及平等地參與各類社 區活動。
- 喚起社會人士對傷健運動的注意,倡導社會接納傷殘人士,並爭取 政府及社會人士的支持。
- 提供適合環境及地方,如活動中心、營舍、院舍、工作坊等,以供個人及機構互相交流,及參與任何有助維持及發展傷健融合的計劃。
- 鼓勵及協助個人及機構組織傷健組社。
- 提供專業意見及支援予傷健組社及其他為協助推動其宗旨之機構。

1

- 與同類宗旨的本港及海外機構保持聯繫。
- 參與仟何有助增進傷殘人士福利的活動, 尤以傷健團體為要。



讓學生透過各種講座及體驗活動,

了解傷殘人士,感受殘疾限制,

對生命有所反思,

對「共融」有所領悟,

從而建立「正向價值」,

懷抱「關愛精神」及

2

抱持「積極態度」。

我們是如何推行學校共融教育工作?

我們的共融教育課程切合學校需要,讓不同程度的學生從了解傷殘人士的故事,培養積極解難樂觀迎困的精神;從宏觀的社會環境到微觀的個人心態,了解關愛共融的理念。我們強調傷殘人士在活動中的角色,重視傷殘人士與學生之間的互動,讓共融在交流中體現。

活動方式靈活多樣,強調互動及交流

過去三年因為疫情關係,大部份活動都只能透過視像方式或輔以其他媒體舉行,如今疫情退卻,活動得以重回實體方式,我們會將更多的互動元素加入活動中,包括不同體驗、與傷殘人士交流及真實生活分享等等。

可配合學校需要度身訂造課程,配合不同客觀情況

我們一直與合作學校有良好溝通,會因應不同的客觀情況調節活動內容例如配合學校不同的推廣主題,或者以校園環境作體驗場地等等,我們歡迎老師提出建議,並盡量配合以期讓活動達到最佳效果。

共融並非空泛理論,強調落實生活,成為態度

坊間對共融的理解和詮釋往往只在理論或口號,但我們強調其他共融並不遙遠,而是日常生活的簡單舉動,因此在我們的活動中,會更多強調社會的事件、生活的實例以及環境中的軟件硬件,真實地呈現共融的不同面向,讓學生不只了解共融,更可踐行共融。

活用團隊多方面經驗,將不同元素帶入活動

我們的團隊有不同的殘疾人士及健全人士組成,平均有 5 年以上超過 200 場共融活動經驗,而且除與全港幼稚園、中小學及大學合作,亦有為政府部門、大型企業及專業團體舉辦活動,及提供顧問或諮詢服務,因而可將更多不同元素,帶入學校活動。



聯合國《殘疾人權利公約》:

殘疾是一個演變中的概念,殘疾是傷 殘者和阻礙他們在與其他人平等的基 礎上充分和切實地參與社會的各種態 度和環境障礙相互作用所產生的結果。 換言之,只要人們的心態改變,以及 環境障礙得以消除,傷殘人士一樣可 以投入社會,平等地發揮所長,「殘 疾」甚至不再是「殘疾」。學生是社 會的未來,學校是社會的縮影,讓學 生在關愛共融的環境成長,明白每個 人都各有優勢和限制,心態改變,環 境就更容易改善,我們的社會自然更 和諧包容。

我們提供的教學內容,參考及建基於澳洲傷健共融事業顧問符活女士 (Ms. Deborah Fullwood) 的專業理論,讓學生更有系統地學習「共融」概念。

「傷健共融」實踐的四個層次

協作 Inte<mark>rdepend</mark>ence

著重了解雙方的特性、強項和 需要、互相尊重、欣賞和勉勵

交流 Interaction 著重傷殘人士與健全人士之間的互動接觸及產生感情的連繫

參與 Participation

著重硬件設備和實體環境 (physical environment) 的配合,讓傷殘人士亦可出 席及參與各類型的社會活動

出席 _ Attendance

Fullwood, D. (1992). Chances and choices, making integration work. Sydney: MacLennan & Petty

完成我們的校本共融教育課程,學生明白而且確立了...

聆聽傷殘人士的<mark>殘疾限制,</mark> 感受傷殘人士的困難,甚至 與傷殘人士一同挑戰困難, 了解他們各有能力,從同情 走到同理,重新思考「共融」 的定義,建立「關愛校園」。



正向思維

聆聽傷殘人士的分享,就像揭開人生的教科書,了解他們如何從每日的困難中堅持並發揮所長,知道他們怎樣從各種的限制中突破自己,即使意外突如其來,哪怕殘疾無法復元,傷殘人士依然樂觀積極面對,籍此激勵學生建立正向思維和人生價值,勇敢面對挑戰。

個人成長

透過親身或視像方式,讓學生以輪椅視角經歷日常生活,體會不同的人生面向,讓學生從傷殘角色中認識個人與環境的關係,懂得尊重個別差異,培養包容接納的態度。

6



本活動專為幼稚園學生而設,以淺易有趣方式讓學生了解傷殘人士的殘疾,包括輔以影片、卡通及日常生活事例,介紹傷殘人士的差異,並透過傷殘人士現場的才藝表演,讓學生明白傷殘人士亦有能力,希望在小小心靈中埋下共融的種子。

顯淺 易懂

活動設計考慮到幼稚園 學生的理解和吸收能力, 會用簡單有趣的方式, 展現傷殘人士生活的不 同面向,包括日常生活、 上課及運動等等。

現身說法

由經驗豐富的傷殘社 工及導師帶領活動, 直接與學生現身互動 交流。

才藝 表演

考慮到幼稚園學生的集中能力,活動中會加插 傷殘人士現場的才藝表 演,讓學生看到傷殘人 士的能力,亦增加活動 的吸引力。

詳情

對象:幼稚園初班至高班 人數:不多於 100 名學生參與

時間:約45分鐘

地點:學校

費用:每節港幣 \$2,000

提起傷殘人士,主流印象往往只有兩個:生命鬥士或弱勢社群。其實傷殘人士的角色身份一樣多姿多采,亦可以透過自己的方式去貢獻社會。在分享團隊裡的傷殘人士,有擔任政府不同委員會委員的脊柱裂患者、有獨臂的小提琴手、有小腦萎縮症的街頭藝人、有單手打機的電競隊員、有坐上輪椅的社工、有大腦麻痺的填詞人,他們跟社會上的每個人一樣,做好角色,盡好本份。透過講座分享,講者的精彩人生將呈現眼前,學生可以立體地了解傷殘人士的生命,體會講者不屈不撓的精神、不亢不卑的態度。

正向思維

鼓勵學生自強不 息,建立積極樂 觀的人生態度。

關愛 共融

明白人人皆有能 力與限制,應互 相尊重。

詳情

對象:小一至中六學生

人數:不限

時間:每節約1小時地點:學校禮堂

費用:每節港幣 \$2,000

備註:校方亦可提出特定主題,以盡量作出配合



《聯合國殘疾人權利公約》適用於香港已經超過15年,特區政府有責任履行《公約》的精神,以不同政策讓傷殘人士得以平等地在社會生活,然而在傷與健的融合過程中,有不少矛盾、誤解甚至爭議。學校是社會的縮影,主流學校亦有不同需要的學生,在校內培養「關愛共融」文化可說是公民教育的重要一環。

深入 淺出

緊貼 時事

彈性 靈活

以真實例子闡釋傷健共融, 包括香港傷殘人士概況、傷 殘人士親身經歷、世界各地 無障礙設施事例等。

以社會時事引發學生思 考,情境討論培養多角度 思考。 講座內容包含多個元素,可依據學校需要而增減。

活動內容(學校可選擇增刪):

《聯合國殘疾人權利公約》及 傷殘人士分類及其殘疾需要 《殘疾人及康復計劃方案》

無障礙理念淺談 本地及國外無障礙真實案例 最新相關時事新聞討論 與傷殘人士溝通技巧

詳情

對象:小一至中六學生

人數:不限

時間:每節約1小時 地點:學校禮堂/活動室 費用:每節港幣\$2,000

詳情

「真人圖書館」 (Human Library) 旨在讓一些被主流社會標籤的人士,與參加者直接溝通,化解偏見和歧視。除了邀請不同類型和背景的傷殘人士親自現身成為「真人圖書」,讓學生可以了解傷殘人士的每一方面之外,亦加入不同元素引導學生溝通,包括短片、Hashtag 貼紙等等。在傷殘人士的「真人圖書館」裡,你看到的,遠大於傷殘。

直接溝通打破迷思

平等對話 學習尊重 年青元素 容易吸收

學習與傷殘人士溝 通,並透過直接對話 消除偏見。 面對不同價值觀和生 活方式的人,能夠互 相尊重,彼此欣賞。 採用社交平台模式展現傷殘人士故事,即使年紀較小的學生亦能透過影像去發問,讓年青人熟悉的網絡元素成為學生與傷殘人士交流的方式,免卻學生被動,羞於啟齒的情況。

對象:小四至中六學生

人數:不多於 100 名學生參與

時間:1-2小時 地點:學校禮堂

費用:港幣 \$1,000-\$5,000 (視乎真人圖書數目而定)

備註:不多於20名學生閱覽1位真人圖書。

9



活動以楝篤笑表演形式進行,以輕鬆幽默風格講述表演者自身的殘疾經歷,以及傷殘人士在社會生活的種種情況,帶出接納包容的訊息。講共融,一樣可以講得好好笑。

表演者岑幸富(阿富)早年因交通意外導致截肢,但一直對表演藝術努力不懈,於 2018 年和 2019 年香港話劇團獨腳舞台大師班畢業,曾於香港話劇團黑盒劇場公開演出,亦獲邀請出席 HKREP X TEFO 應用劇場萬花筒,擔任應用劇場專題分享與對談講者。阿富可以小提琴演奏、獨腳戲、楝篤笑等多種方式表演,亦會編寫劇本,曾於多間學校以戲劇方式演出,經驗豐富。

輕鬆 互動 具體呈現

內容 靈活

以棟篤笑方式進行,加入 互動元素,讓學生在輕鬆 氣氛下了解傷健共融。 透過戲劇表演呈現傷殘人 士的日常種種,包括家 庭、工作、起居生活,讓 學生更易明白。 表演者可針對學校的要 求而調節表演內容,靈 活多變。

詳情

對象:小一至中六學生

人數:不限

時間:每節約1小時地點:學校禮堂

費用:每節港幣 \$2,200



義肢一向被認為是復康工具,令截肢者可以重新做回所謂「正常人」。本活動主角岑幸富(阿富)因為交通意外而截肢,戴上義肢的他一度認為人生已經完結,但接觸運動後,他發現義肢並非局限,而是充滿了可能性。他與義肢一起打桌球、羽毛球、攀石甚至參加三項鐵人賽,截肢讓他失去了不少,卻得到了更多。熱愛各項活動的他吸引了香港中文大學的注意,研究團隊為他設計及改良義肢,阿富亦給予了不少意見。活動中阿富除了講解他與義肢的精彩人生,更會與同學一同互動,透過運動傳遞他的正能量。

12

互動 體驗 正向思維

阿富邀請個別學生一 同進行運動,在運動 中體驗傷健共融。 透過阿富的故事和示範,親身感受截肢者面對驟變人生依然自強不息,活得精彩。

詳情

對象:小四至中六學生人數:不多於 100 人時間:約1小時

時間:約1小時 地點:學校禮堂 費用:港幣 \$2,200



蘇勝展(阿展)患有大腦麻痺症,全身肌肉痙攣,只有單手可以操控,做一個簡 單動作都費盡九牛二虎之力。然而,這位年青人卻並不甘受限,勇於挑戰自己, 繼續創造精彩的人生。他是全港首隊傷殘人士組成的電競隊成員,能以單手操作 遊戲機控制器;他亦是一位 YouTuber,由主持到資料搜集到後期製作一手包辦, 雖然單手控制滑鼠費時比別人多兩三倍,但他仍堅持親力親為,樂在其中。活動 中,阿展會邀請同學與他一同在電子遊戲世界較量,亦會即場示範如何以單手剪 片,讓在座年青人感受他平凡而又不平凡的年青生活。

強調 互動

阿展會邀請個別學 生一同進行電玩對 打,增強活動的互 動性及娛樂性

正向 思維

透過阿展的故事和 示範,親身感受大 腦麻痺患者面對種 種限制,依然活得 精彩

年青 元素

電玩及影片製作都 是時下年青人的流 行玩意,以此為切 入點讓學生容易有 共鳴

|詳情|

對象:小四至中六學生

人數:不限 時間:約1小時 地點:學校禮堂 費用:港幣 \$2,200

生活 導賞

融」。

傷殘導師擔任導賞員, 向學生介紹傷殘人士 日常生活上的細節, 並實地分享社區建設 對他們的重要性。

社區 歷奇

要了解傷殘人士狀況,莫如親身飾演傷殘人士。由傷、健導師帶領學生坐上輪

椅走入社區,使用無障礙設施,了解其重要性,而學生更要在坐輪椅及推輪椅

兩種身份中交替轉換,領略「照顧」與「被照顧」的不同心情,親身實踐「共

學生學習使用輪椅,走 入社區完成不同的生活 任務,體驗行動不便人 十日常生活遇到的困難 和解決難題的方法。

心靈 解說

整理學生體驗後的感 受,引領他們思考自 己在推動「共融」 上的角色,一同實踐 「共融」理念。

詳情

對象:小四至中六學生

人數: 10至20人(超過20人須視乎實際情況再議)

時間:約3小時

地點:深水埗區、大埔區、黃大仙區或小西灣區

費用:每位港幣 \$200

備用:由於須提早預備物資及人手,費用將根據活動確認書中列明人數收取;

活動內容可能受天氣等不可抗力因素而改變。



學校作為學生最重要的生活場所,最為熟悉,但如果學生坐上輪椅、蒙上雙眼 或者只能使用單手,同樣的校園,將會帶給學生全新的體會。活動將會在校園 範圍內,讓學生進行輪椅體驗、視障體驗、截肢體驗或中風體驗,學校可因應 實際情況選擇體驗內容,地點方面可以選擇禮堂或操場,亦可以指定一個特定 節圍或路線,讓學牛進行校內體驗。

真實 環境

親身 分享

靈活 方便

在校內環境進行體驗活 動,讓學生對日常環境重 新認識,體會傷殘人士的 限制。

活動將會由傷殘計丁或導師 帶領,體驗過程中傷殘人士 會親自日常生活的情況,以 及面對困難的秘訣,讓學生 了解傷殘人士的需要。

活動內容可因應學校環境 靈活改變,以往經驗除了 在禮堂及操場外,亦可串 連小賣部、圖書館或其他 活動室等地點進行,視平 環境許可及人數而定。

| 詳情 |

對象:小四至中六學生 人數:不多於 120 人

時間:視平學校需要,最少45分鐘 地點:學校禮堂、操場或其他地點

費用:視平實際內容及時長

備計:因應實際內容可能需要事前到學校觀察場地以作準備

學生有所反思和成長。

強調 義務

以學會待人接物與及團隊合作等,亦是易地而處換位思考的契機。本課程除包

括基本義務工作理念,亦會講解各類傷殘人士需要,與及跟傷殘人士溝通的技

巧,更包括諸如推輪椅、領路法等實務技巧,與及策劃傷殘人士活動注意事項, 如基本無障礙環境理念等。活動亦會與本會傷健中心連繫,盡可能安排義務工

作機會,如傷健中心探訪、無障礙計區巡查或無障礙外遊體驗等。

實踐 機會

除基礎義工理論,更著重實際理 課程會包括傷殘人士現身說 解傷殘人士需要,由溝通相處 法,加上簡單輪椅及視障體 到設計策劃,都包含共融元素, 驗,並授以推輪椅技巧及領 並非單純助人,過程中亦希望 路法等等,讓學生在服務前 掌握實際技巧。

16

會視平實際情況聯 繫本會傷健中心嘗 試安排義務工作機

詳情

對象:中一至中六學生 人數:不多於 40 人

重在

共融

時間:視平學校需要,可分多節舉行,建議每節45分鐘

地點:學校禮堂/活動室

費用:港幣 \$2,000,如增加節數及內容再議

備註:由於傷健中心安排義工服務須提前預備,亦要視乎 服務使用者情況,故義工服務未必保證成功安排

免費網上共融題材短片,體驗跨學科學習

為拓闊學生對「共融」的認知,我們製作免費網上短片並放於 YouTube「傷健學院」頻道,老師 可因應情況於德育科、歷史科及班主任課等課堂內播放。我們更可電郵跟進工作紙予老師,以了 解學生進度,亦能協助學生進行反思。歡迎訂閱我們的頻道,以得知最新短片推薦!

人權利公約》(CRPD) 面世創下聯合國多個紀錄



【歷史】保障全球 15 億殘疾人士權利·《殘疾|2006 年 12 月 13 日·聯合國通過《殘疾人權利公約》·《公約》成為 21世紀第一項人權公約,意味聯合國接受並主張殘疾人士是世界公民-

> 份子,這一項代表全球 15% 人口權利的《公約》 雖然創下聯合國史上商議過程最快的紀錄,然而 它的誕生亦並非一帆風順。

適用課堂:德育科、公民與社會發展科



廠商致力改善遊戲無障礙設計,從 TGA2022 無 障礙創新大獎最後5強淺談何謂遊戲無障礙



【電玩】瞄準全球 4 億傷殘玩家市場!各大遊戲|遊戲無障礙的概念近 10 年漸漸為遊戲業界注意,不少遊戲機廠商、遊 戲開發商及設計者都開始由硬件到軟件去著力令自

己的遊戲可以讓更多玩家玩到,事實上全球 28 億 玩家中有 4 億屬傷殘人士,可謂商機龐大。但遊戲 無障礙並非只是單單讓遊戲變得容易通關,要令不 同人都可以用自己方法打遊戲,卻又不失難度和挑 戰,才是遊戲設計者需要花心思的地方。



適用課堂:科技與牛活科、資訊與通訊科技科

人士,嚴選全球十大無障礙城市



【旅遊】全球 500 大企業聯手訪問 3500 位傷殘|Valuable 500· — 間 由 500 位 全 球 知 名 企 業 CEO· 包 括 蘋 果

Google、微軟等等所組成的機構,於 2022 年發佈 一份名為「十大無障礙城市」的調查報告,訪問了 3500 位來自中國、美國、英國、日本和澳洲的傷 <mark>殘人士,就不同項目評分,得出今次結果。今集會</mark> 先介紹兩座入選城市,看看阿姆斯特丹這個運河交 錯的城市,如何做到讓傷殘旅客一樣暢遊,以及拉 斯維加斯這個全球知名賭城,如何在食宿、娛樂和 交通方面,全方位照顧不同需要人士。



適用課堂:旅遊與款待科、經濟科

處境更為不利,各國政府如何處理?



【環保】21 世紀人類最大危機之一,傷殘人士氣候變化是人類在 21 世紀的一大危機,而根據聯合國 2014 年調查發 現,只有 20% 傷殘人士在遇上災難時可以順利

逃生。各國政府在經歷多次血的教訓後,有沒有 什麼政策或措施,協助傷殘人士面對氣候變化帶 來的威脅?我們在支持環保之餘,還有什麼事情 可以去做?



適用課堂:德育科、公民與社會發展科

【歷史】古代殘疾程度如何分等級?皇帝會為長|往往看古裝電影劇集,古代弱勢社群總是顛沛流離,艱苦度日,其實中 者分發照顧者?古代一樣有公立醫院?

17



國歷朝政府都有各種各樣的濟民措施,有些政策背 後的理念甚至與現代相若。從春秋時代開始,儒家 思想一直影響歷朝治國方針,大同世界雖然遙遠, 但毎個朝代都會致力朝這個方向努力。本片將會淺 談中國古代福利制度的發展,從中認識古人對關愛 共融計會的理解。



適用課堂:德育科、中國歷史科

我們的導師團隊(排名依筆劃序)

我們的共融校本教育重視學生與傷殘人十的接觸,於自然的交流中,讓學生學 習「尊重」和「共融」。

伍振熾



大腦麻痺患者,現為註冊社丁。於主流學校讀書成長, | 堅毅不屈地克服各種挑戰。堅信「只要不放棄,便有美 好明天」。即使因為關節磨蝕而坐上輪椅,一度讓他的 事業停滯,仍然重新振作,帶著更大的限制去突破自己 鼓勵別人。

岑幸富

·次交通意外導致左手截肢,卻開始人生新章,成為三項鐵 人比賽傷殘組冠軍,以演奏小提琴參與刷新世界紀錄,並 參與歌手 MV 拍攝,成為共融樂團小提琴手,參與 2019 及 2021 香港觸感色彩共融慈善音樂會演出。當選第 21 屆十 大再生勇士的他,亦在香港話劇團獨腳舞台大師班畢業,並 於黑盒劇場公開演出,也是展能藝術家,亦曾於多間學校以 戲劇方式分享自身經歷,經驗豐富。除正職外,亦為香港電 台節日《睇得見。聽得到》擔任主持。



馬汐嶢



|脊髓肌肉萎縮症患者,活動能力雖受極大限制,更被醫生 |告知只會活到||一十歲,但依然堅持努力讀書,衝過重重難 |關考上大學,並順利畢業。目前為多個不同社福機構擔任 分享嘉賓,亦關注傷殘人士權益。

高小亮

脊柱先天缺損影響下肢活動,其後因一次細菌感染,從此 |與輪椅為伴。積極投身義務工作,致力宣揚傷健共融及無 障礙環境,並為不同機構巡查無障礙設施。2016 年當選 |十大再生勇士,現擔任康復諮詢委員會無障礙小組委員 : 的士服務質素委員會委員及運輸署殘疾人士使用公共交通 丁具工作小組成員等公職。



陳蔚斯

從出生起先患上多發性骨骺發育不良及於大專時期被確診 脊髓小腦萎縮症兩種罕見疾病, 廿歲前先後接受過 8 次 手術。由於熱衷音樂, 患上小腦萎縮症後仍開始學習豎 琴, 更於 2019 年加入香港共融樂團成為豎琴手, 期望能 透過豎琴音樂療癒自己和感染他人。2020 年度獲在職達 人入圍獎, 現於社福機構任職項目主任。



聶惠鈴



本是運動健將,喜歡問遊列國,就在事業高峰時期,被 診斷出患有重症肌無力症,從此改寫人生,病發時力不 從心,甚至會有性命危險。雖然已預備身後事,但仍積 極參與社會事務,協助不同機構,更堅持繼續到外地旅 遊,挑戰自我。

蘇偉健

大腦麻痺患者,以高考3A成績考進大學,現為註冊社工, 曾獲第14屆十大再生勇士、第5屆青年領袖、2011香 港精神大使等獎項,亦為流行曲填詞人,曾替張學友、 林憶蓮、謝霆鋒、Twins、陳柏宇等歌手填詞。



蘇勝展



大腦麻痺患者,個性堅強獨立,即使屬嚴重傷殘,依然堅持不住院舍,保持融入社會,在多間社福機構擔任不同義務崗位,亦為無障礙劇團成員,擔任導演、編劇和演員等,作品更獲得嘉獎,同時亦參與 YouTube 影片頻道,負責主持、剪接及後期製作。

19

2022-2023 學年 共舉行超過 160 場學校教育活動, 感謝所有參與學校的支持!

在剛過去的學年,學院創下成立以來學校教育場次的新紀錄,在 10 個月內舉行了超過 160 場,平均下來幾乎每星期舉行 4 場。這是一個不平凡的學年,從開學時候的疫情,到下學期的漸漸復常,我們的活動方式經歷種種改變,有的取消,有的延期,有的縮減時間,有的轉為視像方式,雖有挑戰,但亦催生出新的思維,新的模式。在這段日子,我們更感謝所有合作的老師及工作人員,在非常艱難的客觀環境下,給予我們最大的支持,令所有活動得以順利進行。

不同於商業機構,我們的業績不是盈利,更多學校認同我們推廣共融的理念,就是我們的業績。在這馬不停蹄的一年,雖然有時候的確身心俱疲,但每次活動後,老師和同學們的欣賞和鼓勵,都會令我們精神抖擻,再接再厲。在這段大家都不容易的日子裡,仍然想起找我們一起推動共融,這份支持,我們感激在心。



20

自 2012 年度



參加學生

超過 120,000 名學生明白傷健共融的重要。



認識計區

超過 22,400 分鐘學生使用輪椅或其他媒體體驗肢體傷殘人士生活。



分享生命故事

超過 420 小時生命勇士用自身經歷激勵他人。



參加學校/機構

21

超過 260 間學校/機構與我們攜手推動傷健共融。

2022-2023 學年 曾合作學校/機構名單

(依筆劃序)

又一村學校 大埔官立小學

中華基督教會桂華山中學 中華基督教會基智中學

中華基督教會基華小學

中華基督教會灣仔堂基道小學

中聖書院

仁濟醫院第二中學 仁濟醫院蔡衍濤小學

元朗公立中學校友會鄧兆棠中學

元朗朗屏邨東莞學校 天水圍循道衛理小學

天主教佑華小學

天主教新民書院

孔教學院大成何郭佩珍中學 可道中學(嗇色園主辦)

台山商會中學

石籬天主教小學

口離<u>大</u>土 叙小学

伊利沙伯中學舊生會小學分校 西貢崇真天主教學校(中學部)

佐敦谷聖若瑟天主教小學

佛教大光慈航中學

佛教茂峰法師紀念中學

庇理羅士女子中學

李鄭屋官立小學

協和書院

和富慈善基金李宗德小學

東華三院李嘉誠中學

東華三院李賜豪小學

東華三院冼次雲小學

東華三院馬振玉紀念中學

東華三院蔡榮星小學

東華三院羅裕積小學

保良局姚連生中學

保良局莊啟程小學

保良局馮晴紀念小學

宣道會台山陳元喜小學

皇仁書院

皇仁舊生會中學

香海正覺蓮社佛教黃藻森學校

香港中文大學校友會聯會張煊昌中學

香港中國婦女會中學

香港中國婦女會馮堯敬紀念中學

香港布廠商會朱石麟中學

香港青年協會李兆基小學

香港青年協會李兆基書院

香港城市大學

香港恒生大學

香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部)香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(中學部)

香港專業教育學院

香港教育大學

香港道教聯合會青松中學

浸信宣道會呂明才小學

真光女書院 培正小學 培僑書院

基督教香港信義會信愛學校

救世軍卜維廉中學

深井天主教小學 博愛醫院歷屆總理聯誼會梁省德中學

喇沙書院

循理會白普理基金循理小學

港大同學會小學

順德聯誼總會李金小學

順德聯誼總會梁潔華小學

圓玄學院妙法寺內明陳呂重德紀念中學

慈雲山天主教小學

新界婦孺福利會梁省德學校

新界喇沙中學

聖士提反女子中學

聖士提反書院附屬小學

聖公會主恩小學

聖公會白約翰會督中學 聖公會呂明才中學

聖公會奉基小學

聖公會馬鞍山主風小學

聖公會基愛小學

聖公會聖十架小學

聖公會聖本德中學 聖文德書院

聖母無玷聖心學校

聖保祿天主教小學

聖保祿幼兒園

聖保羅書院

聖保羅書院小學

聖若瑟英文中學

聖嘉祿學校

路德會聖馬太學校 (秀茂坪)

嘉諾撒培德學校

嘉諾撒聖心學校

滬江小學 瑪利曼中學

瑪利諾修院學校(小學部)

福建中學(小西灣)

播道書院

樂善堂王仲銘中學

樂善堂梁植偉紀念中學

樂善堂梁銶琚書院 潮陽百欣小學

鄧鏡波學校

鄭植之中學

錦田公立蒙養學校

鴨脷洲街坊學校

勵志會梁李秀娛紀念小學

嶺南中學 羅定邦中學

22

麗澤中學

獻主會聖母院書院 獻主會聖馬善樂小學

献王曾聖馬善樂小學 鐘聲慈善社胡陳金枝中學

曾合作學校數目眾多,未能盡錄

詢 |

傷建學院 香港傷健協會

電話: 2551 8338 傳真: 2550 0566

電郵: pi@hkphab.org.hk 網址: https://hkphab.org.hk/pi









共融教育計劃 2023-2024 申請表格

請傳真至 2550 0566 或電郵至 pi@hkphab.org.hk。若有任何查詢·歡迎致電 2551 8338 與傷健學院聯絡。

(甲)聯絡資料	_		
學校名稱:			
學校地址:			
聯絡人姓名:	(中)	職位:	
電話:		— 傳真:	
電郵:			
(乙)活動申請(請在適當的 □內加上✔)[如欲申請多於一項活動,請自行影印此表格] □ 「我們都一樣」認識傷殘人士講座 □ 「風吹不倒」生命教育講座 □ 「共融社會・何以建立?」共融教育講座 □ 「解讀人生」真人圖書館 □ 「好笑融」棟篤笑互動劇場 □ 「運動富」— 同你敢夢敢想 □ 「遊戲展」— 單手創造未來 □ 「看得見的感受」體驗工作坊 □ 社區「輪」里在校研習室 □ 「平等號 180」輪椅社區體驗 □ 「融」入校園互動體驗工作坊 □ 「融義行」義務工作理論與實踐課程 (丙)度身訂造課程 (請簡述有關內容・將再作跟進討論)			
擬舉辦活動日期	及時間:	参加對象及人數:	
擬舉辦活動地點	:	學校是否有無障礙設施*: □ 是 □ 否	
申請人簽署:		日期:	

*無障礙設施:包括如升降機或斜道等可讓輪椅使用者到達活動地點的設施。如學校未能判斷該設施是否適合輪椅 使用者,可與我們聯絡。若校內或校外附近環境未有適合的無障礙設施,可能會影響到校活動安排。